

**ESTUDIO SOBRE COSTE BENEFICIO DEL PROYECTO DE DECRETO ... /2022 DE...DE...DE,
POR LA QUE SE ESTABLECE EL CATÁLOGO DE LOS ESPECTÁCULOS PÚBLICOS, LAS
ACTIVIDADES RECREATIVAS Y LOS ESTABLECIMIENTOS, LOCALES E INSTALACIONES
PÚBLICAS EN EL PRINCIPADO DE ASTURIAS.**

Según se desprende del artículo 32.2 de la Ley 2/1995, de 13 de marzo, de Régimen Jurídico de la Administración del Principado de Asturias, en el procedimiento para la elaboración de disposiciones de carácter general deberá incorporarse al expediente un estudio acreditativo del coste y beneficio que haya de representar. En cumplimiento de esta previsión se emite el presente informe:

El artículo 10.1.28 del Estatuto de Autonomía del Principado de Asturias atribuye al Principado de Asturias la competencia exclusiva en materia de espectáculos públicos.

En ejercicio de la citada competencia, se aprobó la Ley del Principado de Asturias 8/2002, de 21 de octubre, de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas, siendo el objetivo primordial de la misma ofrecer una regulación actual y global del sector que dé una respuesta actualizada a la necesaria ordenación del sector en el ámbito de nuestra Comunidad Autónoma.

El artículo 4 de la citada Ley determina que, reglamentariamente, se establecerá un catálogo de los espectáculos públicos y actividades recreativas y los establecimientos, locales e instalaciones públicas sometidos a la misma, en el que se definan las peculiaridades de cada uno, clasificándolos en función de las mismas, y que viene a sustituir al que figura incorporado a la propia Ley en su disposición transitoria tercera.




En cumplimiento de lo dispuesto en el mencionado artículo se aprobó el Decreto 91/2004, de 11 de noviembre, por la que se establece el catálogo de los espectáculos públicos, las actividades recreativas y los establecimientos, locales e instalaciones públicas en el Principado de Asturias.

Los principales beneficios que se desprenden del presente proyecto son:





- actualizar los formatos de espectáculos públicos y actividades recreativas y tipos de establecimientos públicos donde se desarrollan, con una proyección cada vez más multifuncional atendiendo a los actuales hábitos sociales en materia de ocio, y a las demandas presentadas por la ciudadanía, ofreciendo a consumidores y usuarios nuevas alternativas con el máximo respeto al entorno medioambiental mediante el cumplimiento de la normativa de aplicación, garantizando, al mismo tiempo, los derechos de la población.
- favorecer y promocionar la actividad cultural y la creación artística de base potenciando sus manifestaciones y, por otro lado, beneficiar el tejido empresarial, ampliando el marco de su actividad y haciéndolo más competitivo, para ello se introduce el concepto de “actuaciones en directo de pequeño formato”, cuya emisión ha de respetar, en todo caso, los topes decibélicos establecidos por la normativa en vigor.

Por lo que se refiere a los costes para la Administración, se analizan en la memoria económica que se incorpora al expediente. Por otro lado, no es necesario el incremento de medios personales o materiales, no afectando a la organización administrativa ni a los recursos disponibles.

EL DIRECTOR GENERAL DE SEGURIDAD Y ESTRATEGIA DIGITAL

Estado	Original	Página	Página 1 de 2	<div> GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS</div> <div> Site</div>
Código Seguro de Verificación (CSV)	<div></div>			
Dirección electrónica de validación del CSV	https://consultaCVS.asturias.es/			
<div></div>				

Documento firmado electrónicamente por
JAVIER FERNANDEZ RODRIGUEZ
El Director General de Seguridad y Estrategia Digital
Principado de Asturias a 21 de diciembre de 2021
10:43:49

Estado	Original	Página	Página 2 de 2	   Site
Código Seguro de Verificación (CSV)				
Dirección electrónica de validación del CSV		https://consultaCVS.asturias.es/		
